

OSNOVNA ŠKOLA FRANJE HORVATA KIŠA LOBOR
GLAZBENA ŠKOLA LOBOR

**PRAVILNIK O ORGANIZACIJI I PROVOĐENJU PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS
UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU (I. OGŠ)**

ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

**ZAHTJEVI NA PRIJEMNOM ISPITU ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU
GLAZBENU ŠKOLU**

ČLANAK 1.

ORGANIZACIJA I PROVOĐENJE PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU

1. Prijemnu audiciju za upis u 1.razred osnovne glazbene škole provodi ispitno povjerenstvo.
2. Ispitno povjerenstvo imenuje voditelj glazbene škole.
3. Ispitno povjerenstvo čine voditelj glazbene škole (predsjednik komisije) i po jedan učitelj svih instrumenata koji se upisuju.
4. Nakon provođenja audicije, ispitno povjerenstvo utvrđuje ljestvice poretka kandidata te rješava moguće žalbe. Voditelj škole kao predsjednik komisije saziva i vodi sastanke povjerenstva, brine o cjelokupnoj provedbi prijemne audicije.
5. Upisno povjerenstvo čine ravnatelj škole, voditelj glazbene škole i tajnik škole.
6. Upisno povjerenstvo izrađuje plan upisa, određuje upisne kvote i provodi upise.

ČLANAK 2.

ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

1. Učenici se upisuju na temelju uspješno položenog prijemnog ispita i plasmana na ljestvici poretka za upis u I. razred osnovne glazbene škole (program traje šest godina).
2. U prvi razred upisuju se instrumenti: klavir, harmonika, tambure, truba i klarinet
3. U I. razred OGŠ upisuju se u pravilu kandidati s najmanje 8, a najviše 12 godina starosti osim u slučaju iznimno nadarenog djeteta o čemu odlučuje ispitno povjerenstvo.
4. Kandidati moraju obavezno biti upisani u redovni sustav osnovnoškolskog općeobrazovnog obrazovanja.

5. Kandidati se mogu istodobno prijaviti za upis na najviše dva instrumenta, a nakon uspješno položenog prijemnog ispita mogu upisati samo jedan instrument.
6. Izbor kandidata za upis obavlja se prijamnom audicijom
7. U slučaju da dva ili više kandidata imaju isti broj bodova, o redoslijedu odlučuje ispitno povjerenstvo.
8. Kandidati koji su stekli pravo upisa, a ne upišu se u određenom roku, gube pravo na upis. Na njihovo mjesto dolaze sljedeći kandidati prema ljestvici poretka.
9. Upisuje se 30 učenika.
10. Ukoliko se ne popune upisne kvote, ravnatelj škole određuje jesenski rok.

ČLANAK 3.

ZAHTJEVI NA PRIJEMNOJ AUDICIJI ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU

1. Glazbena sposobnost kandidata utvrđuje se kroz tri sastavnice:

GLAZBENI RITAM - ispitivač izvodi 5 jednostavnih ritmičkih fraza koje kandidat ponavlja pljeskanjem

GLAZBENI SLUH - utvrđuje se na temelju pjevanja jedne pjesme po izboru kandidata

Napomena: Ukoliko kandidat nije pripremio pjesmu, ili je pripremio neprikladnu za prijemni ispit, ispitivač može zadati pjesmu iz općepoznatog repertoara (npr. državnu himnu, dječju pjesmu iz osnovnoškolskog programa glazbene kulture i sl.).

GLAZBENA MEMORIJA - ispitivač izvodi nekoliko melodijskih obrazaca koje kandidat ponavlja pjevanjem

Sve tri sastavnice boduju se bodovima od 1 do 10. Zbroj bodova svih triju sastavnica predstavlja ukupnu ocjenu audicije, maksimalno 30 bodova.

2. Razgovor s kandidatom

Ispitno povjerenstvo zadržava pravo za obavljanjem dodatnog razgovora s kandidatom i može, ovisno o utvrđenim sposobnostima i interesima kandidata te mogućnostima Škole, svojim stručnim mišljenjem savjetovati kandidata u svezi izbora instrumenta i predložiti eventualne promjene.

ČLANAK 4

Ovaj pravilnik stupa na snagu s danom donošenja

KLASA: 003-05/20-01/01

UR.BROJ: 2211/05-380-18-01-21-3

U LOBORU 26.5.2020

Voditelj glazbene škole:

DARIO ŠEREMET



Ravnateljica škole:

TAMARA HERCEG BABIĆ